

UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO ACADÊMICA

EDITAL PROGEAC Nº 09/2022

SELEÇÃO DE SUBPROJETOS PARA O  
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA

ANEXO II

DETALHAMENTO DA PROPOSTA
<b>1 Resumo</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>
<b>2 Apresentação do subprojeto e sua relação com os objetivos do PRP</b> (art. 4º da Portaria Capes nº 83/2022 e seus incisos <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>
<b>3 Objetivo Geral bem definido</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>
<b>4 Objetivos Específicos, Metas a serem atingidas e indicadores que aferirão o cumprimento das metas</b> (cada objetivo poderá se desdobrar em uma ou mais metas e cada meta em um ou mais indicadores <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>
<b>4.1 Objetivo 1</b>
<b>4.1.1 Meta relacionada ao objetivo 1</b>
<b>4.1.2 Indicador relacionado ao objetivo 1</b>
<b>4.2 Objetivo 2</b>
<b>4.2.1 Meta relacionada ao objetivo 2</b>

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO ACADÊMICA**

<b>4.2.2 Indicador relacionado ao objetivo 2</b>	
<b>5 Justificativa</b> (justifique o subprojeto apresentando sua relevância, caráter inovador, entre outros aspectos que considerar importante <i>[acrescente linhas, se necessário]</i> )	
<b>6 Quais concepções pedagógicas nortearão o subprojeto?</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
<b>7 Planejamento do subprojeto e metodologia de implementação</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
<b>7.1 Atividade 1</b>	
<b>7.1.1 Participantes envolvidos/as na atividade 1</b>	
<b>7.1.2 Metodologia de implementação da atividade 1</b>	
<b>7.2 Atividade 2</b>	
<b>7.2.1 Participantes envolvidos/as na atividade 2</b>	
<b>7.2.2 Metodologia de implementação da atividade 2</b>	
<b>8 Planejamento da carga horária de atividades dos/as residentes</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
Atividade	Carga horária
Atividade	Carga horária

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO ACADÊMICA**

Atividade	Carga horária
<i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
<b>9 Qual o cronograma de atividades do subprojeto</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
<b>10 Produções/produtos esperados e formas de divulgação</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
Produções/produtos	Forma de divulgação
Produções/produtos	Forma de divulgação
Produções/produtos	Forma de divulgação
<i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
<b>11 Qual o plano de acompanhamento e avaliação dos/as residentes?</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
<b>12 Qual o plano de acompanhamento e avaliação dos/as preceptores?</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
<b>13 Para subprojetos interdisciplinares, descrever a maneira que ocorrerá a articulação e a integração entre as áreas.</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
<b>14 Descrição das ações para a valorização da escola como espaço privilegiado de produção de conhecimentos específicos, tendo como princípio a indissociabilidade entre teoria e prática na formação docente.</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	
<b>15 Descrição das estratégias para a imersão do/a licenciando/a no cotidiano da escola, visando a compreensão da cultura escolar em toda a sua complexidade.</b> <i>[acrescente linhas, se necessário]</i>	

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO ACADÊMICA**

<b>16 Descrição das estratégias para a inovação pedagógica, participação em projetos educacionais, elaboração de materiais didáticos inovadores, incluindo o uso de tecnologias educacionais e diferentes recursos didáticos.</b> <i>[ acrescente linhas, se necessário ]</i>
<b>17 Descrição das estratégias de sistematização e registro reflexivo das atividades realizadas pelos/as participantes em relatórios, relatos de experiências, memórias de formação ou instrumentos equivalentes de acompanhamento.</b> <i>[ acrescente linhas, se necessário ]</i>
<b>18 De que forma serão contemplados os aspectos de ética profissional, de criatividade, de construção contínua da profissionalização docente e da interação entre os pares.</b> <i>[ acrescente linhas, se necessário ]</i>
<b>19 Como serão articulados os temas relacionados à construção da identidade docente, considerando as dimensões técnicas, culturais, políticas e sociais, em toda a sua complexidade?</b> <i>[ acrescente linhas, se necessário ]</i>
<b>20 Indicação das possíveis escolas de atuação na Rede Pública</b>
Escola-campo 1
Escola-campo 2
Escola-campo 3:
<b>21 Quais as motivações para a escolha das escolas-campo.</b> <i>[ acrescente linhas, se necessário ]</i>
<b>22 Outras informações relevantes.</b> <i>[ acrescente linhas, se necessário ]</i>