MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA
INSTITUTO DE HUMANIDADES, ARTES E CIÊNCIAS DO CAMPUS JORGE AMADO

NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTES DO
BACHARELADO INTERDISCIPLINAR EM ARTES

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO BACHARELADO INTERDISCIPLINAR EM ARTES DO CAMPUS JORGE AMADO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL DA BAHIA, REALIZADA NO DIA 19/04/2022.

No dia 19 de abril de 2022, às 9:30H, iniciou-se a reunião do Colegiado do BI em Artes, com a presença dos professores e professoras Alessandra Simões, Martin Domecq, Juvino Alves, Kéu Apoema, Fábio Nieto, e o representante discente Pedro Persan, sendo presidida por Martin Domecq (Coord. Do BI). Antes do início dos informes Martin informou uma mudança no caráter da pauta: não é "aprovação da resolução sobre TCC do curso", e sim "discussão da resolução sobre TCC do curso". Informa-se que o documento será apenas discutido nesta reunião. Informes: (1) Laboratórios. Os coordenadores dos Laboratórios de Artes Visuais (professora Alessandra) e de Artes Cênicas (professor Fábio Nieto) informaram sobre a situação do pedido de compras de equipamentos. Foi levantada a ideia de que a montagem dos laboratórios será processual e será realizado em várias etapas. Também, foi destacado que os equipamentos solicitados devem responder a necessidades do curso com uma visão abrangente e de mediano prazo. A professora Kéu compartilhou o histórico das solicitações anteriores e pediu que esta questão seja levada à Congregação do IHAC: por que os pedidos anteriores não foram atendidos? (2) Avaliação do MEC e preenchimento de formulário no EMEC. A coordenação informou que recebeu uma solicitação para preenchimento de informações necessárias para a avaliação do curso, no entanto pediu à gestão maiores precisões para saber se são para um novo processo ou se é uma demanda relacionada com a avaliação já realizada. (3) Solicitação de reabertura de vagas para o BI-ARTES. A coordenação informou que essa questão poderá entrar em pauta numa próxima reunião da Câmara de graduação. PAUTA: **(1) Discussão de Resolução sobre TCC para o curso BI Artes.** Foi compartilhada para discussão uma minuta elaborada em 2020. Foram estabelecidos os seguintes pontos de acordo: (1) que o BI tenha uma resolução própria sobre TCC (diferente da resolução da LI); (2) que as orientações sejam realizadas por professores/as do BI-Artes da UFSB, podendo professores/as de outros cursos ou instituições de ensino superior ser coorientadores/as. (3) deixar aberto um leque de três opções para a modalidade do trabalho final: trabalho artístico, pesquisa no campo das artes (artigo ou monografia) e intervenção artístico pedagógica. A partir desta primeira discussão a coordenação do curso se comprometeu a elaborar uma nova minuta que será discutida na próxima reunião ordinária do Colegiado. A reunião finalizou às 11h30. Sem mais, assino esta ata de própria fé

Martin Domecq
SIAPE 2249431

Emitido em 19/04/2022

ATA Nº 345/2022 - CBIA (11.01.12.06)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 26/04/2022 16:23)
FABIO NIETO LOPEZ
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1770481

(Assinado digitalmente em 20/04/2022 14:32)
MARTIN DOMECQ
COORDENADOR DE CURSO
2249431

(Assinado digitalmente em 20/04/2022 15:25)
ALESSANDRA MELLO SIMOES PAIVA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
1246550

(Assinado digitalmente em 26/05/2022 08:43)
KEU APOEMA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
3056028

(Assinado digitalmente em 29/04/2022 15:30)
JUVINO ALVES DOS SANTOS FILHO
COORDENADOR DE CURSO
1705167

Para verificar a autenticidade deste documento entre em https://sig.ufsb.edu.br/documentos/ informando seu número: **345**, ano: **2022**, tipo: **ATA**, data de emissão: **20/04/2022** e o código de verificação: **2dadfed119**