

**ATA da Reunião Extraordinária do Colegiado da Licenciatura Interdisciplinar em Artes e suas Tecnologias da Universidade Federal do Sul da Bahia (UFSB), Campus Sosígenes Costa, realizada em 21 de março de 2022.**

Aos vinte e um dias do mês de março de dois mil e vinte e dois, às nove horas e doze minutos, teve início a Reunião Extraordinária do Colegiado da Licenciatura Interdisciplinar em Artes e suas Tecnologias. Estiveram presentes os/as/es docentes: Tássio, Dodi, Daniel, Pâmela, Augustin e o representante discente Jhonatan. **Informes:** Profa. Pâmela anuncia que o grupo de pesquisa “Àwòrán: experiências na criação de imagens para filmes de animação com histórias de Òrisàs” escreveu uma comunicação para a Conferência Internacional de Cinema, Arte, Tecnologia e Comunicação de Avanca, em Portugal e a publicação de um artigo na Revista de Avanca (Professora Pâmela Peregrino e estudantes Filip Couto, Jhonathan Almeida e Erlane Rosa). O grupo está buscando recursos junto a universidade para a apresentação do Trabalho em Portugal. **PAUTA I) Recomposição do Colegiado LIAT** (minuta da portaria); Prof. Tássio leu a atual composição do colegiado. Prof. Éder havia comunicado previamente o interesse em se retirar do colegiado, dadas demandas em outros cursos. Profa. Pâmela Peregrino pede para ser recomposta ao Colegiado. Prof. Marcelo e Leo pedem para permanecer no Colegiado, bem como Prof. Augustin. As/Os/Es demais não manifestaram interesse pela retirada. Por unanimidade o novo colegiado foi recomposto. **II) Eleição e Homologação da nova Coordenação**. Prof. Tássio retoma o compromisso coletivo deste colegiado firmado anteriormente na adoção do regime de particionamento da gestão, com rotatividade semestral de coordenadores/as, cabendo aos/as/es vices coordenadores/as seguirem com a coordenação seguinte, mantendo um sentido de unidade para o colegiado. Com apresentação de chapa única composta pela Profa. Dodi Leal como Coordenadora, e Prof. Daniel Puig como Vice Coordenador, por unanimidade a coordenação do Colegiado da Licenciatura Interdisciplinar em Artes e suas Tecnologias foi eleita, com a minuta da portaria encaminhada para entrar em vigor no dia 31 de março de 2022 . Profa. Dodi se coloca à disposição, e, dentre outras coisas, acha importante o rodízio da gestão. Argumenta que depois da gestão do curso de especialização EDramaturgias e da coordenação NDE LIAT, retorna à gestão com novos ares e perspectivas para contribuir com a comunidade acadêmica. Prof. Daniel fala da gestão em parceria com o NDE, da importância dos entrelaçamentos neste sentido. Argumenta, ainda, dois pontos positivos no rodízio da coordenação semestralmente: a) utiliza melhor o material humano, sem sobrecargas, em regime de cooperação coletivizada; b) desloca o trabalho para a não identificação com o cargo, sempre articulando o trabalho atual com o que veio anteriormente e a gestão que seguirá após você. O curso é de um coletivo, e não de uma pessoa. Nada mais havendo a tratar, às dez horas e trinta e sete

minutos a reunião foi encerrada Eu, Tássio Ferreira coordenador do curso, lavrei a presente ata que posteriormente será assinada por mim e quem é de direito.



---

Emitido em 21/03/2022

**ATA Nº 001/2022 - CLIA-SC (11.04)**  
**(Nº do Documento: 199)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 21/03/2022 12:44 )*  
AUGUSTIN MAURICE MARIE GONDALLIER DE  
TUGNY  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CFAC (11.01.06.05)  
Matrícula: ###068#3

*(Assinado digitalmente em 21/03/2022 13:19 )*  
DANIEL FILS PUIG  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CSIM (11.01.06.08)  
Matrícula: ###244#4

*(Assinado digitalmente em 21/03/2022 11:34 )*  
DODI TAVARES BORGES LEAL  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CFAC (11.01.06.05)  
Matrícula: ###727#9

*(Assinado digitalmente em 21/03/2022 11:19 )*  
TASSIO FERREIRA SANTANA  
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR  
CLIA-SC (11.04)  
Matrícula: ###060#3

Visualize o documento original em <https://sig.ufsb.edu.br/documentos/> informando seu número: **199**, ano: **2022**, tipo: **ATA**, data de emissão: **21/03/2022** e o código de verificação: **f633b0bc79**