



**Ata da Reunião Ordinária do Colegiado de  
Licenciatura Interdisciplinar em Artes e suas  
Tecnologias (LIAT), da Universidade Federal do Sul  
da Bahia (UFSB), Campus Sosígenes Costa, realizada  
em 11 de dezembro de 2024.**

1 Reunião Ordinária do Colegiado da Licenciatura Interdisciplinar em Artes e suas Tecnologias,  
2 ocorrida no dia 11 de dezembro de 2024, às 9h, de forma virtual na sala:  
3 <https://meet.google.com/bis-duyh-cxi>. **Estiveram presentes:** Pâmela Peregrino da Cruz  
4 (Coordenadora do Curso), Alemar Silva Araujo Rena (membro), Annaline Curado Piccolo  
5 (membro), Dodi Tavares Leal (membro), Nayara Moura da Silva (Representante Discente),  
6 Maria Inês Vancini Sperandio (Representante Técnico-Administrativo). **Dos/as participantes**  
7 **convidados/as:** Cinara Araújo (servidora docente), Ricardo Campos (discente). **Secretaria**  
8 **técnica-administrativa:** Talita Dantas Félix Moreira. **Ausências justificadas:** Luciana  
9 Ferreira da Silva (membro) justificou sua ausência em razão de compromisso médico  
10 previamente agendado, a ser realizado na cidade de Eunápolis; Silvia La Regina (membro),  
11 justificou sua ausência em razão de sua participação em um evento acadêmico. **I. Informes: 1.**  
12 **Mudança de nome do Componente "Estágio I e II".** Pâmela Peregrino informou que a  
13 proposta foi inicialmente negada pela Pró-Reitoria de Gestão Acadêmica (PROGEAC), mas foi  
14 levada para a reunião da Congregação do Instituto de Humanidades, Artes e Ciências (IHAC),  
15 onde foi aprovada por unanimidade. Ficou decidido que será possível alterar os nomes dos  
16 componentes I e II, e essa alteração será implementada também em todos os cursos. Pontuou  
17 que atualmente, os cursos estão em processo de elaboração da resolução de estágio. Os  
18 pareceres indicaram que a resolução de estágio pode ficar pendente, mas deve ser finalizada em  
19 breve. A proposta é que até março de 2025, a resolução de estágio de todos os cursos esteja  
20 pronta. A partir disso, todos os cursos deverão alterar os nomes de Estágio I e II para nomes  
21 específicos de cada área. A nova nomenclatura dos Componentes da LIAT Estágio I e II será:  
22 Estágio Supervisionado I em Artes e Estágio Supervisionado II em Artes. **2. Processo Eleitoral**  
23 **da Representação Estudantil.** Nayara Moura informou que está participando do processo de  
24 seleção para representante estudantil. Atualmente, o processo encontra-se no período de  
25 inscrição das chapas, sendo o dia 12 de dezembro de 2024 o prazo final para submissão de  
26 candidaturas. Caso não haja inscrições até essa data, o processo será encerrado. Pamela  
27 Peregrino complementou informando que o processo está sendo conduzido de maneira  
28 organizada e solicitou aos professores que incentivem os discentes a participarem, destacando  
29 a importância da inscrição de candidatos. Enfatizou que a gestão da Nayara Moura será  
30 encerrada ao final do processo, independentemente da realização de eleição, e salientou que a  
31 ausência de um representante discente tornará mais desafiadora a condução das atividades. **3.**  
32 **Período de aulas remotas no IHAC (20 a 31 de janeiro de 2025);** Pamela Peregrino informou  
33 que durante a reunião da Congregação, foi discutido que não haverá transporte estudantil no  
34 mês de janeiro, incluindo a suspensão da recarga do ônibus circular. Além disso, considerando  
35 que o Colégio Municipal estará em obras, não será possível realizar aulas presenciais nesse  
36 período. Diante disso, foi deliberado e decidido que as aulas dos componentes do IHAC,  
37 previstas para ocorrer entre os dias 20 e 31 de janeiro, serão realizadas de forma remota.

Ressalta-se que essa decisão não foi tomada pela UFSB, mas em decorrência das circunstâncias mencionadas. Quanto ao período de 13 a 18 de janeiro, conforme já previsto no calendário acadêmico, trata-se de uma atividade programada, e, portanto, já não haveria aulas nesse intervalo. **4. Vice-Coordenação.** Pamela Peregrino informou que, durante a reunião da Congregação do IHAC, foi apresentada a situação da Coordenação da LIAT, que atualmente encontra-se sem vice-coordenação. A discussão visou informar sobre o andamento da situação da LIAT, especialmente em razão da possibilidade de uma visita iminente do Ministério da Educação (MEC), ocasião em que poderá ser questionada a ausência de uma vice-coordenação, fator que pode impactar negativamente na avaliação. Foi destacada a inexistência de uma resolução específica para o colegiado referente à escolha de vice-coordenação. Contudo, seguindo a orientação da resolução do Decanato, a posição seria assumida pela pessoa com maior tempo de vínculo no Colegiado/Decanato. Assim, em conformidade com essa orientação, considera-se aplicável a resolução do Decanato. Pamela Peregrino comentou que, a princípio, acredita que a Professora Dodi Tavares seria a integrante mais antiga do colegiado, sendo necessário confirmar essa informação nas portarias. Dodi Tavares informou estar de acordo em assumir a função de Vice-Coordenadora da LIAT. Pamela Peregrino solicitou a inclusão de um ponto de pauta: “Votação Vice-Coordenadora da LIAT Prof.<sup>a</sup> Dodi Leal”. Inclusão de pauta aprovada por unanimidade. **5. Informes Prof. Leonardo Souza.** Pâmela Peregrino procedeu com a leitura dos informes enviados por e-mail pelo Professor Leonardo da Silva Souza: (i) No dia 11 de dezembro, das 18h às 21h, no Centro de Cultura de Porto Seguro, ocorrerá a apresentação dos resultados do projeto de pesquisa e extensão *Himersoteca: experimentações em teatro e audiovisual*. O Projeto *Himersoteca* é uma realização do grupo de pesquisa em poéticas tecnológicas da UFSB coordenado pelo Prof. Dr. Leonardo da Silva Souza com fomento da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia - FAPESB e Secretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação do Estado da Bahia - SECTI através do edital “Metaverso no 2 de julho”. O projeto tem a pesquisa das professoras Pâmela Peregrino e Vanilda Salignac e dos professores Éder Rodrigues e Daniel Puig. (ii) No dia 11 de dezembro às 19h, no Centro de Cultura de Porto Seguro, ocorrerá o evento de Lançamento do Livro *Himersodramas* do autor Leonardo Souza. A publicação é uma coletânea de dramaturgias que investigam, por meio de tecnologias, alguns temas das juventudes. O livro trata das temáticas Trabalho, Escola, Família, Amizade e Infância em meio a conflitos sociais, culturais e históricos entre Minas e Bahia. No evento, irá correr a leitura dramática do roteiro do curta-metragem referente a um episódio das batalhas do 2 de julho pela Independência do Brasil, sob a perspectiva de Urânia Vanério, uma jovem brasileira que presenciou o episódio “*Convento da Lapa na Salvador de 1822*”. **6. Restaurante Universitário (RU).** Maria Inês informou que gostaria de reforçar o convite para que todos respondam ao formulário sobre a intenção de utilização do Restaurante Universitário (RU). Trata-se de um questionário enviado por e-mail a toda a comunidade universitária. Pontuou que integra a comissão responsável pelos estudos iniciais para a implementação do RU no Campus Sosígenes Costa (CSC). Adicionalmente, informou que a Universidade, por meio da Pró-Reitoria de Planejamento e Administração (PROPA), está tomando as primeiras providências para a reforma do restaurante, com a perspectiva de implementação do RU em 2026. **7.** Nayara Moura informou que a estudante Letícia, do curso de Licenciatura Interdisciplinar em Ciências da Natureza, está coordenando a organização de uma formatura

coletiva para os concluintes do curso. Nayara Moura solicitou apoio na divulgação para identificar se há outros formandos interessados em participar da cerimônia. Aqueles que tiverem interesse podem entrar em contato diretamente com a estudante Letícia, que está liderando essa articulação. **II. Atas. Aprovação da Ata de 27 de novembro de 2024**<https://docs.google.com/document/d/1UbJj1fRk5hw0vqYrtKx1yXQv4W3IVI3j/edit?pli=1#heading=h.30j0zll>. Submeteu-se à votação. Registra-se 6 votos favoráveis. Item aprovado por unanimidade. A Coordenadora propôs a inversão de pauta: A pauta incluída referente a “Votação Vice-Coordenadora da LIAT Prof.<sup>a</sup> Dodi Tavares” será tratada antes da Pauta Relatório de Gestão 2022/2024. Todos de acordo. **III. Pauta. Pauta 01. Processo 23746.008015/2024-83 de Aproveitamento de estudos dos estudantes Ricardo Campos de Carvalho e Silva, Carolaine Miranda e Nayara Moura.** Pamela Peregrino informou que a avaliação do pedido de Ricardo Campos foi dividida entre ela (Pâmela Peregrino), Luciana Ferreira, Annaline Piccolo e Dodi Tavares. Pamela Peregrino ficou responsável pela avaliação do Componente Curricular (CC) “Educação e Direitos Humanos”, no qual, após ler a resolução de aproveitamento de estudos, observou que não há menção sobre a possibilidade de aproveitamento de componentes de outros níveis de ensino. Considerando o pedido compatível, ela deferiu a solicitação do discente para esse componente. Pamela Peregrino leu o parecer de Luciana Ferreira que avaliou e deferiu o componente Educação e Relações Étnico-Raciais e, ao analisar o componente “Estudos Didático-Pedagógicos em Artes/Educação”, considerou o pedido indeferido. Na sequência leu o parecer de Annaline Piccolo, responsável pela avaliação do componente “CC Educação Ambiental e Sustentabilidade”, que considerou o pedido indeferido. Dodi Tavares, responsável pela análise do componente “CC Experiência do Sensível”, também concluiu pelo indeferimento. Pamela Peregrino informou que, após as avaliações dos cinco componentes, o discente Ricardo Campos terá duas convalidações deferidas e três indeferidas. Pamela Peregrino informou que Silvia La Regina a comunicou sobre a situação da estudante Carolaine Miranda, que identificou uma discrepância entre o que foi solicitado e o que foi cursado. Foi ressaltada a necessidade de corrigir esse equívoco para que a análise possa ser realizada e, posteriormente, o parecer seja emitido. Pamela Peregrino informou que a solicitação feita por Nayara Moura trata-se de um pedido simples, relacionado ao estágio supervisionado. Existe uma resolução que permite ao estudante acumular carga horária nos estágios e solicitar a liberação para os estágios subsequentes. Nayara Moura, no estágio supervisionado III, realizou 380 horas no Colégio Estadual Indígena de Coroa Vermelha. Ela solicita a liberação dos estágios supervisionados IV e V, ficando apenas com a obrigação de elaborar o relatório final do estágio supervisionado VI. Pamela Peregrino considerou o pedido deferido, solicitando, no entanto, que a estudante envie por e-mail à coordenação as folhas de frequência, completas e devidamente assinadas. A estudante deve providenciar e enviar os documentos o mais breve possível, para que possam ser anexados ao processo. Submeteu-se os pareceres à apreciação. Aberta a votação. Registra-se 6 votos favoráveis. Item aprovado por unanimidade. **Pauta 02. Planejamento Acadêmico 2025/1.** Alemar Rena apresentou a proposta para o planejamento do semestre 2025.1, detalhando-a com base na análise dos semestres anteriores e projeções futuras. Cinara Araújo observou a ausência de componentes obrigatórios nas quartas-feiras. Pamela Peregrino sugeriu que essa questão pudesse ser submetida a uma votação prévia, considerando a possibilidade de ofertar tais

componentes a cada três semestres. Alemar Rena acrescentou que, caso haja estudantes necessitando de algum componente específico para conclusão do curso, seria viável estudar a possibilidade de inseri-lo no planejamento. Após a discussão aprovaram o planejamento conforme descrito abaixo: às segundas-feiras: *Artes da Grafia* (75h – optativo BI/LIAT) - tarde e noite, Componente Pedagógico/LIAT - noite; às terças-feiras: *Tópicos Especiais em Artes IV – Poéticas Negrodescendentes* (30h, módulo 1, optativo) - tarde e noite; às quartas-feiras: *Estudos sobre o Corpo e Movimentos Expressivos* - tarde e noite; *Poéticas Ameríndias no Brasil* - tarde e noite; às quintas-feiras: *Ateliê em Corpos, Tempos e Espaços* (obrigatório) - tarde e noite; às sextas-feiras: *Modos de Brincar, Cantar, Contar e Aprender* (75h – optativo BI/LIAT) - noite. Submeteu-se à votação. Registra-se 5 (cinco) votos favoráveis e uma abstenção. Encaminhamento: Trata-se de uma votação preliminar, ainda sujeita a revisão. A proposta será encaminhada ao Bacharelado Interdisciplinar em Artes (BIArtes) e ao Centro de Formação em Artes e Comunicação (CFAC), podendo sofrer alterações conforme as deliberações dessas instâncias. [Neste momento, registra-se a saída do Prof. Alemar Rena da reunião. **Pauta 03. Regulamentação dos usos de meio de comunicação e redes sociais no ambiente de trabalho.** Pauta remetida para próxima reunião. Submeteu-se à votação. Registra-se 5 votos favoráveis. **Pauta 04. Votação Vice-Coordenadora da LIAT Prof.<sup>a</sup> Dodi Leal (pauta Incluída).** Dodi Leal manifestou sua disponibilidade para colaborar com o Colegiado, colocando-se à disposição para contribuir e somar aos trabalhos realizados. Submeteu-se à votação. Registra-se 5 votos favoráveis. Item aprovado por unanimidade. **Pauta 05. Relatório de Gestão 2022/2024.** Cinara Araújo apresentou o Relatório Final de Gestão da Coordenação da Licenciatura Interdisciplinar em Artes e suas Tecnologias, gestão em que a Prof.<sup>a</sup> Pâmela Peregrino da Cruz exerceu o cargo de Coordenadora e a própria Prof.<sup>a</sup> Cinara Araújo atuou como Vice-Coordenadora. Destacou que o relatório de gestão já havia sido iniciado na reunião realizada em 30 de agosto de 2024, conforme registrado na Ata N.º 8, Informe N.º 6. [Neste momento, registra-se a saída da Maria Inês Sperandio da reunião]. Submeteu-se à votação. Registra-se 4 votos favoráveis. Item aprovado por unanimidade. **Pauta 06. Próxima reunião do Colegiado.** Nada a registrar. Nada mais havendo a tratar, Pamela Peregrino encerrou a reunião, da qual eu, Talita Dantas Félix Moreira lavrei a presente ata, que será lida e assinada por todos. Aprovada em 12-02-2025.

**Assinaturas:**

Pâmela Peregrino da Cruz (Coordenadora do Curso);  
Alemar Silva Araujo Rena (Servidor Docente);  
Annaline Curado Piccolo (Servidora Docente);  
Dodi Tavares Borges Leal (Servidora Docente);  
Leonardo da Silva Souza (Servidor Docente);  
Luciana Ferreira da Silva (Servidora Docente);  
Silvia La Regina (Servidora Docente).

Emitido em 11/12/2024

ATA Nº 103/2025 - IHAC-SC (11.01.06.03)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 20/02/2025 14:54 )

ALEMAR SILVA ARAUJO RENA  
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR  
CBIA-SC (11.01.22.04)  
Matrícula: ###296#8

(Assinado digitalmente em 21/02/2025 12:01 )

ANNALINE CURADO PICCOLO  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CFAC (11.01.06.05)  
Matrícula: ###766#6

(Assinado digitalmente em 26/02/2025 17:36 )

DODI TAVARES BORGES LEAL  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
CFAC (11.01.06.05)  
Matrícula: ###727#9

(Assinado digitalmente em 11/03/2025 10:47 )

LEONARDO DA SILVA SOUZA  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
IHAC-SC (11.01.06.03)  
Matrícula: ###209#1

(Assinado digitalmente em 26/02/2025 15:04 )

LUCIANA FERREIRA DA SILVA  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
IHAC-SC (11.01.06.03)  
Matrícula: ###971#8

(Assinado digitalmente em 26/02/2025 17:01 )

PAMELA PEREGRINO DA CRUZ  
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR  
CLIA-SC (11.04)  
Matrícula: ###897#3

(Assinado digitalmente em 21/02/2025 10:20 )

SILVIA LA REGINA  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
IHAC-SC (11.01.06.03)  
Matrícula: ###220#5

Visualize o documento original em <https://sig.ufsb.edu.br/documentos/> informando seu número: **103**, ano: **2025**, tipo: **ATA**, data de emissão: **12/02/2025** e o código de verificação: **9419fbc2db**