

	TIPO Reunião Ordinária do Colegiado de Produção Cultural	DATA: 30/06/2026 INÍCIO: 14h TÉRMINO: 15h
	ELABORADA POR Prof. Rafael Rebouças	

PARTICIPANTES
Presentes: Prof Rafael Rebouças Silveira, Prof Celso Francisco Gayoso, Prof Paulo Magalhães e Profa Manan Terra Cabo Ausência justificada: Profa Luziléa Brito de Oliveira Ausência: Prof Felipe de Paula Souza, Sílvia Letícia Souza Oliveira e Flávia Layane Oliveira da Silva, (Representante Estudantil e Vice)

PAUTAS	
1	Informes
2	Processos Pendentes
3	Alterações Simples no Projeto Pedagógico do Curso

INFORMES
Não houve informe

DELIBERAÇÕES	
1. Processos Pendentes	Rafael informou os processos em tramitação relativos a estudantes que solicitam aproveitamento de componentes, especialmente: . Equivalência de PTS0498 Fotografia com PTS0257 Noções de Fotografia; . Equivalência entre componentes de Projeto de TCC do com códigos distintos, que poderão ser cursados pelos/as estudantes de Produção Cultural sem prejuízos no histórico; os diferentes componentes Projetos de TCC serão equivalentes ao PTS0462 Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso. Foi considerada a equivalência entre os CCs; reconheceu-se, também, que esta alteração deve compor o ajuste no PPC, visando reduzir significativamente essas demandas no futuro, evitando a análise de caso a caso.
2. Alterações Simples no Projeto Pedagógico do Curso	Foram discutidas e aprovadas, por consenso, as seguintes alterações simples no PPC do curso, advindas do Núcleo Docente Estruturante: . Unificação dos dois blocos de optativas de 1o e 2o Ciclos em um único bloco de Componentes Curriculares Optativos;

	. Redistribuição da carga horária de Optativos entre optativas e componentes livres, com definição de 420 horas de optativos e 240 horas de componentes livres, totalizando 660h. . Ampliação da lista de componentes externos ao PPC do BPC, avaliados em reunião e reconhecidos (e aprovados pelo Colegiado) para evitar múltiplos processos de aproveitamento individuais, assim como, para termos uma visão real do andamento do processo de conclusão dos estudantes. . Retirada do pré-requisito 75% de integralização dos componentes curriculares obrigatórios dos eixos temáticos do curso para a realização do estágio; . Inclusão de equivalência entre PTS0498 Fotografia (BMiT) e PTS0257 Noções de Fotografia (BPC); . Inclusão da equivalência entre componentes de Projeto de TCC do com códigos distintos ao PTS0462 Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso. SITUAÇÃO: FAVORÁVEL - aprovado por unanimidade Prof Rafael fará as devidas alterações no PPC do curso, organizando a documentação para abertura do processo junto à PROGEAC, CDI e DPA.
--	--



Emitido em 30/06/2026

ATA Nº ATA Reunião do Colegiado BPC/2026 - CPROCUL (11.01.05.09.02)
(Nº do Documento: 691)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 02/07/2026 18:20)

CELSO FRANCISCO GAYOSO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CFPPTS (11.01.05.09)
Matrícula: ###224#3

(Assinado digitalmente em 03/07/2026 15:08)

MANAN TERRA CABO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CFPPTS (11.01.05.09)
Matrícula: ###090#4

(Assinado digitalmente em 06/07/2026 08:20)

PAULO ANDRADE MESQUITA MAGALHAES
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
CFPPTS (11.01.05.09)
Matrícula: ###594#3

(Assinado digitalmente em 02/07/2026 09:56)

RAFAEL REBOUCAS SILVEIRA
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
CPROCUL (11.01.05.09.02)
Matrícula: ###976#2

Visualize o documento original em <https://sig.ufsb.edu.br/documentos/> informando seu número: 691, ano: 2026,
tipo: ATA, data de emissão: 02/07/2026 e o código de verificação: a6fe479009



Emitido em 10/07/2026

ATA Nº 722/2026 - CPROCUL (11.01.05.09.02)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 14/07/2026 10:10)

RAFAEL REBOUCAS SILVEIRA

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

CPROCUL (11.01.05.09.02)

Matrícula: ###976#2

Visualize o documento original em <https://sig.ufsb.edu.br/documentos/> informando seu número: 722, ano: 2026, tipo: ATA, data de emissão: 10/07/2026 e o código de verificação: 66d78b66b0