**Anexo I – Barema IPI**

**Produção Científica (2020 a 2024 )**

**EDITAL PROPPG nº 03/2024**

**Título do Projeto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Coordenador do Projeto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Licença Maternidade/Adotante nos últimos 12 meses: ( ) Não ( ) Sim

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Produção** | | **Limite de Produção** | **Pontos**  **(X)** | **Nº Itens (Y)** | **Sub-Total**  **(X x Y)** |
| Artigos em Periódicos\*\* | A 1 | - | 100 |  |  |
| A2 | - | 90 |  |  |
| A3 | - | 80 |  |  |
| A4 | - | 70 |  |  |
| B1 | 5 | 50 |  |  |
| B2 | 5 | 40 |  |  |
| B3 | 5 | 30 |  |  |
| B4 | 5 | 20 |  |  |
| Livros \*\* | | 5 | 80 |  |  |
| Capítulos\*\* | | 5 | 20 |  |  |
| Obras artísticas (restrito às áreas de Artes, Código 8.03.00.00-6 do CNPq) | Música | 10 | 50 |  |  |
| Partitura musical | | 10 | 30 |  |  |
| Artes cênicas | | 10 | 50 |  |  |
| Artes visuais | | 10 | 50 |  |  |
| Outra produção artística/cultural | | 10 | 5 |  |  |
| Inovação Tecnológica com titularidade ou cotitularidade da UFSB | Patente concedida | - | 300 |  |  |
| Patente depositada | - | 150 |  |  |
| Programa de computador registrado | 5 | 50 |  |  |
| Cultivar protegida | - | 150 |  |  |
| Desenho industrial registrado | 5 | 50 |  |  |
| Marca registrada | 5 | 20 |  |  |
| Topografia de circuito integrado registrada | 5 | 70 |  |  |
| Produtos | 5 | 20 |  |  |
| Processos ou técnicas | 5 | 20 |  |  |
| Orientações/  coorientações em andamento ou concluídas | TCC | 5 | 5 |  |  |
| IC (ou IT) | 5 | 6 |  |  |
| Programas de bolsas e auxílio institucionais | 5 | 3 |  |  |
| Mestrado | 5 | 8 |  |  |
| Doutorado | 5 | 12 |  |  |
| **O projeto submetido é financiado, conforme item 3.3.1 deste edital**. | | 300 | 1 |  |  |
| **Atenção: Conforme prevê a Política Institucional de Pesquisa da UFSB, não poderão ser contabilizados para efeitos de distribuição de recursos, artigos publicados em periódicos suspeitos de apresentarem práticas editoriais inadequadas, também denominadas de predatórias.** | | | | |  |
| **Total de Pontos** | | | | |  |

**ANEXO II - Barema para Análise dos Projetos de Pesquisa**

**EDITAL PROPP nº 01/2024**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Critério, conforme Art. 8º da Política de Pesquisa Institucional (Resolução nº 015/2021)** | **PESO** | **Atende (1,0)**  **Não atende (0,0)** | **Nota total** |
| Projeto em Temas Prioritários:  - Educação Básica;  - Sustentabilidade Ambiental e Social;  - Cultura e Desenvolvimento Regional;  - Demais temas contemplados nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas. | 0,5 |  |  |
| Projeto coordenado por membro permanente de Programa de Pós-Graduação da UFSB | 0,5 |  |  |
| Projeto coordenado por bolsista de produtividade do CNPq | 2,5 |  |  |
| Projeto coordenado por docente membro de Grupo de Pesquisa Certificado pela UFSB. | 0,5 |  |  |
| Membros do Projeto de Pesquisa  - Inclusão justificada no item "Metodologia" sobre a participação de estudantes de graduação, pós-graduação, técnicos e docentes. | 0,5 |  |  |
| Participação de pesquisadores vinculados a outras instituições nacionais. | 0,5 |  |  |
| Participação de pesquisadores vinculados a instituições estrangeiras. | 1 |  |  |
| Projetos vinculados a acordos de cooperação técnica ou outro instrumento similar firmado entre a UFSB e outra instituição  - Com comprovação através da inclusão de cópia do Termo e/ou menção do Processo SIPAC tramitado na Coordenação de convênios da UFSB. | 1 |  |  |
| Projetos submetidos por docentes com experiência na coordenação de projetos com **financiamento externo** (Termo de Outorga assinado no período de 2014 a 2023)  - Com comprovação através da inclusão de cópia do Termo e/ou menção do Processo SIPAC. | 2 |  |  |
| Projetos que contemplem, entre suas metas e objetivos, atividades de divulgação científica para público externo não especialista. | 1,0 |  |  |
| Total | | |  |